

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ ректора Київського національного
університету імені Тараса Шевченка
від «__» _____ 2017 року за № _____
згідно Ухвали Вченої Ради від 30.06.2017 р.

Додаток 7

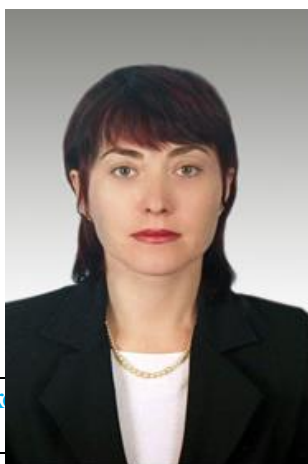
**Форма
надання інформації
про кваліфікацію, наукові досягнення і досвід роботи (Curriculum Vitae)
науково-педагогічних працівників
Київського національного університету імені Тараса Шевченка**



Curriculum Vitae

Грищенко І.В.

**ОСОБИСТА
ІНФОРМАЦІЯ**



Грищенко Ірина Василівна

- Службова адреса (назва вулиці, номер будинку, місто, код міста, країна)
- (044) 239-
- hryshchenko_i@ukr.net
- [Особиста веб сторінка](#) (за наявності)
- [Соціальні мережі/чати](#) (за наявності, необов'язково)
- [Аккаунт \(профіль\) в наукометричних базах даних](#) (за наявності, необов'язково) <https://myaccount.google.com/?hl=uk>
- [Стать Ж](#) | [Дата народження](#) (необов'язково) 26/01/1974 | [Громадянство](#) українка

Наукова спеціальність)	Доктор філологічних наук зі спеціальності 10.01.07 - фольклористика
Вчене звання	Доцент
Посада	Доцент
Кафедра	Кафедра мовної підготовки
Факультет/інститут	Навчально-науковий центр «Інститут біології та медицини» Київського національного університету імені Тараса Шевченка
Посада за сумісництвом	(якщо доречно)

Навчальні дисципліни у викладанні яких які брав участь:

У поточному році	<p>Обов'язкова навчальна дисципліна</p> <ol style="list-style-type: none"> Foreign language (Ukrainian) / Іноземна мова (Українська мова), ОР «Бакалавр», спеціальність «Медицина», курс 1. Foreign language (Ukrainian) (for professional purposes) / Іноземна мова (Українська мова) (за професійним спрямуванням), ОР «Бакалавр»,
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	спеціальність «Медицина», курс 1. Дисципліни вільного вибору студента: Foreign language (Ukrainian) (for professional purposes) / Іноземна мова (Українська мова) (за професійним спрямуванням), ОР «Бакалавр», спеціальність «Медицина», курс 2.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ДОСВІД НАУКОВОЇ ТА НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ

Період (починати з останнього)	Етап (опис)
з 2018 по цей час	Доцент кафедри мовної підготовки ННЦ «Інститут біології та медицини» Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Київ, проспект Глушкова, 2, http://biology.univ.kiev.ua/) Основний вид діяльності та функціональні обов'язки (якщо доречно) Сфера діяльності або сектор Освіта/Наука
з 2017 по 2018	Професор кафедри української мови Державний університет телекомунікацій (Київ, вул. Солом'янська, 7, http://www.dut.edu.ua) Основний вид діяльності та функціональні обов'язки (якщо доречно) Сфера діяльності або сектор Освіта/Наука
з 2013 по 2017	доцент кафедри української та класичних мов Національний університет біоресурсів і природокористування України, гуманітарно-педагогічний факультет (Київ, вул. Героїв Оборони, 15, https://nubip.edu.ua) Основний вид діяльності та функціональні обов'язки (якщо доречно) Сфера діяльності або сектор Освіта/Наука
з 2007 по 2010	старший викладач, доцент кафедри культурології Природничо-гуманітарного ННІ Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ, вул. Героїв Оборони, 15, https://nubip.edu.ua) Основний вид діяльності та функціональні обов'язки (якщо доречно) Сфера діяльності або сектор Освіта/Наука

НАВЧАННЯ ТА СТАЖУВАННЯ

Період (починати з останнього)	Етап (опис)
з 08 березня по 14 березня 2015	Стажування (відвідування лекцій та практичних занять за програмою “Сучасний університет – проектний підхід до організації роботи згідно до положень європейських кваліфікаційних рамок” Університет інформатики та вмінь (WSiU, Лодзь, Польща)
2010-2013	Навчання у докторантурі Київського національного університету імені Тараса Шевченка Захист дисертації та присудження наукового ступеня “Доктор філологічних наук” (спеціальність: 10.01.07 – фольклористика), 2017.
1999-2002	Навчання в аспірантурі Київського національного університету імені Тараса Шевченка Захист дисертації та присудження наукового ступеня “Кандидат філологічних наук” (спеціальність: 10.01.07 – фольклористика), 2005.
1993-1995	Навчання на філологічному факультеті Мелітопольського державного педагогічного інституту

Кваліфікація: вчитель української мови і літератури та англійської мови і літератури (диплом з відзнакою).

ПЕРСОНАЛЬНІ НАВИЧКИ

Найменування	Рівень (опис)
Рідна мова	Українська
Іноземна мова I	Англійська мова, рівень (B1)
Комунікаційні компетентність	Опис комунікаційних навичок із вказівкою контексту їх здобуття. Наприклад: <i>«гарні навички комунікації отримав під час роботи менеджером з продаж»</i> (до 200 знаків)
Організаційна/управлінська компетентність	Опис організаційних/управлінських навичок із вказівкою контексту їх здобуття. Наприклад: <i>«здійснюю керівництво науковим проектом. у якому працює 10 осіб»</i> (до 200 знаків)
Цифрові компетенції	Обробка інформації: якщо доречно (вказується рівень - Базовий/Високий/Професійний і назва сертифікату) Комунікація: якщо доречно (-/-) Створення контенту (програм, сайтів): якщо доречно (-/-) Мережева та програмна безпека: якщо доречно (-/-) Вирішення проблем: якщо доречно (-/-)
Інші комп'ютерні навички	Досвідчений користувач. Володіюпакетом MS Office (Excel, Power Point, Word Origin), працюю з електронною поштою (Outlook Express), різними браузерами (Opera, Firefox, Chrome, Internet Explorer) та операційною системою Windows.
Професійні навички (із числа не зазначених вище)	Будь-які професійні навички, не зазначені вище, із вказівкою контексту їх набуття. Наприклад: <i>«добре обізнаний з процесами контролю якості (в даний час відповідаю за перевірку якості)»</i> (до 200 знаків)
Області професійних інтересів	(ключові слова, до 300 знаків)

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ (не вноситься інформація вказана вище)

Найменування	(назви публікацій, презентацій, проектів, конференцій, семінарів, найменування нагород і премій, членство в академіях, професійних і наукових асоціаціях тощо)
--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Публікації	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формування вторинної мовної особистості у процесі вивчення української мови як іноземної // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія» № 31. – Одеса, 2018. – С. 26-28 2. Формування лінгвокраїнознавчої компетенції у процесі вивчення української мови як іноземної // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. – Ужгород, 2018. – С. 67-70 3. Міжкультурна медіація у процесі вивчення української мови студентами-іноземцями // Теорія і практика викладання української мови як іноземної. – Львів, 2017. Випуск 13. – С.9-14 4. Міжетнічна фольклорна комунікація в народній прозі : Монографія. – VADEX, 2015. – 270 с. 5. Фольклоризація сучасної міжетнічної комунікації // Nowoczesna edukacja: filozofia, innowacja, doświadczenie. Nr. 4 (2015). – Łódź : Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Informatyki i Umiejętności, 2015. – S. 83-87. 6. Молитва як етнорелігійний символ у системі народного кодування // Мова і культура. (Науковий журнал). – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2015. – Вип. 18. – Т. II (177). – С. 162-171. 7. Етномова як маркер Чужого у народній прозі України // Сборник научных трудов SWorld. – Вип. 1 (38). Том 15. – Иваново: МАРКОВА АД, 2015. – С. 106-112. 8. Проблема міжетнічного полілогу України у публікаціях видань XIX – початку XX ст. (на матеріалах “Киевской старины”) // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Філологічні науки. Вип. IV. – Бердянськ, 2014. – С. 230-235 9. Інтерпретації українських фольклорних символів у творчості Тараса Шевченка // Сборник научных трудов SWorld. – Вип. 2. Том. 21. – Иваново : МАРКОВА АД, 2014. – С. 64-71. 10. Концепт етнічного “чужого” в фольклорній прозі // Этнокультурная идентичность как стратегический курс самосознания общества в условиях глобализации : материалы международной научно-практической конференции 28-29 сентября 2013 года. – Прага : Vědesko vydavatelské centrum “Sociosféra-CZ”, 2013. – С. 60-65. 11. Сюжетика казок та анекдотів про іногородців у записах фольклористів XIX ст. // Літературознавчі студії. – Вип. 37. – Ч. 1. – К. : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2013. – С. 186-191. 12. Когнітивний потенціал фольклорної прози // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. – К., 2013. – № 24. – С. 47-48. 13. Когнітивний фольклорний концепт “сімейне щастя” у народній казці // Актуальні проблеми слов’янської філології. Серія: лінгвістика і літературознавство : міжвуз. зб. наук. ст. [гол. ред. В.А.Зарва]. – Бердянськ : БДПУ, 2013. – Вип. XXVII. – Ч. 3. – С. 230-235. 14. Проблема Інакшості у сучасному фольклорі // III. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik "Dialog der Sprachen - Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht" Reihe: Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik. Bd. 2012. Herausgegeben von Olena Novikova, Peter Hilkes, Ulrich Schweier. Verlag Otto Sagner, München – Berlin, 2013. – P. 594-599. 15. Латеральне мислення трікстера у фольклорних казках-анекдотах про пошехонців// Българска украинистика. Брой 2. София, 2012. – С. 85-90. 16. Фольклорний текст: когнітивний підхід // Література. Фольклор. Проблеми поетики. – Вип. 37. – Ч. I. – К.: ВПЦ “Київський університет”, 2012. – С. 72-76.
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

17. Іноетнічна жінка у народній прозі. Специфіка фольклорного відображення // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». Дніпропетровськ, 2012. – С. 105-108.
18. Модель цветовой триады “белое-красное-черное” в кодировании женской инициации (на примере украинской народной сказки “День, ночь и смерть”). // Теоретические проблемы этнической и кросскультурной психологии: Материалы Третьей Международной научной конференции 24-25 мая 2012 г. / Отв. ред. В.В.Гриценко. – Смоленск: Маджента, 2012. – Т. 1. Проблемы методологии этнической и кросскультурной психологии. – С. 75-78.
19. Украинский фольклор в научных работах иноэтнических исследователей: фольклористическое наследие И.Срезневского // Сборник докладов Международной научно-практической интернет-конференции, посвященной 200-летию со дня рождения академика Измаила Ивановича Срезневского. – Ярославль, 2012. – С. 77-84.
20. Теоретичний доробок Ю.Крістєвої у дослідженні міжетнічного полілогу у народній прозі України // Сб. Време и история в славянските езици, литератури и култури. Сборник с доклади от Единадесетите национални славистични четения 19-21 април 2012. Т. II. Литературознание. Фолклор. Съст. Ани Бурова, Цветанка Аврамова и кол.: УИ "Св. Климент Охридски", София, 2012, с. 519-522.
21. Специфіка суб'єкт-суб'єктного моделювання етнічного Інакшого у фольклорі // Наукові записки. Серія Культурологія. – Острого: Видавництво Національного університету “Острозька академія”, 2012. – Вип. 9. – С. 282-287.
22. Дослідження міжетнічного полілогу у народній прозі України: теоретичний аспект // Мова. Свідомість. Концепт: Збірник наукових праць / Відп. ред. О.Г. Хомчак. – Мелітополь: ТОВ “Видавничий будинок ММД”, 2012. – Вип. 2. – С. 133-136.
23. Когнітивний анти-патерн в народних казках про іногородців // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. – № 3 (238) лютий. – Луганськ, 2012. – С. 11-17.
24. Когнитивный аспект исследования в фольклористике // Отечественная и зарубежная литература в контексте изучения проблем языкознания. Книга 2. – Краснодар: АНО “Центр социально-политических исследований “Премьер”, 2012. – С. 79-94.
25. Творче осмислення іноетнічного символу у поезії “У бога за дверима лежала сокира” Тараса Шевченка // Шевченкознавчі студії. Зб. наук. праць. Вип. 15. – К.: ВПЦ “Київський університет”, 2012. – С. 3-8.
26. Етноконфесійна толерантність українців у фольклористичних дослідженнях Тадея Рильського // Літературознавчі студії. Збірник наукових праць. – Вип. 34. – К. : ВПЦ “Київський університет”, 2012. – С. 66-71.
27. Когнітивний патерн “Божої волі” в апокрифічних легендах про долю народів // Література. Фольклор. Проблеми поетики. – Вип. 36. – К. : ВПЦ “Київський університет”, 2012. – С. 54-59.
28. Концепція етнічного Інакшого у дослідженні міжетнічного полілогу в народній прозі України // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. – К., 2012. – № 23. – С. 44-45.
29. Дослідження української казки “Жидівська війна” у науковому доробку Івана Франка // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Франкознавство. – Вип. 55. – Л. : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2011. – С. 123-129.
30. Міжетнічний полілог у контексті наукових інтересів Павла Чубинського // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. – Ч. 1. – № 24 (235) грудень. – Луганськ, 2011. – С. 120-127.

31. Явище етноцентризму в українській фольклорній прозі // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. Ч. II. – лютий № 3 (214) – Луганськ, 2011. – С. 15-20.

32. Становлення процесу дослідження міжетнічного полілогу в українській фольклористиці XIX ст. // Актуальні проблеми слов'янської філології. Серія : лінгвістика і літературознавство : міжвуз. зб. наук. ст. / гол. ред. В.А.Зарва. – Бердянськ : БДПУ, 2012. – Вип. XXV. – С. 142-147.

33. Архетиповий патерн Тінь у народній прозі про іногородців // Наукові записки. Серія Культурологія. – Острог : Видавництво Національного університету “Острозька академія”, 2011. – Вип. 8. – С.109-114.

34. Образ поляка в поезії Тараса Шевченка та українській народній прозі // Шевченкознавчі студії. Зб. наук. праць. Вип. 14. – К.: ВПЦ “Київський університет”, 2011. – С. 154-160.

35. Концепція когнітивного метапатерну у контексті досліджень народної прози // Літературознавчі студії. – Вип. 33. – К., 2011. – С. 115-119.

36. Дефініція патерну в аспекті фольклористики // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. –№ 6 (217) березень. – Луганськ, 2011. – С. 268-274.

37. Міфологізація образу “чужого” в українському фольклорі // Мова. Свідомість. Концепт: Збірник наукових праць / Відп. ред. О.Г. Хомчак. – Вип. 1. – Мелітополь: ТОВ “Видавничий будинок ММД”, 2011. – С. 163-167.

38. Етноконфесійні стереотипи в українській народній прозі // Література. Фольклор. Проблеми поетики: зб. наук. праць. – Вип. 35 / редкол.: Г.Ф. Семенюк (гол. ред.) та ін. – К., 2011. – С. 144-149.

39. Противоборство региональных тотемов за локус в украинской народной сказке “Медведь и Мышь-кума” // Теоретические проблемы этнической и кросс-культурной психологии. Материалы Международной научной конференции 26-27 мая 2010 г. – Смоленск: Универсум, 2010. – С. 170-175.

40. Міжетнічні стосунки в українських народних казках / Упорядкування, підготовка текстів, вступна стаття, примітки, словник. - К., Миронівка: ЗАТ “Миронівська друкарня”, 2009. – 251 с.

41. Использование украинской народной прозы конца XIX века в качестве источника работы по оптимизации адаптационного процесса мигрантов // Материалы Международной научно-практической конференции “Актуальные проблемы социально-психологической адаптации мигрантов в современном мире». – Пенза. – 24-25 октября 2008. – С. 48-52.

42. Національно-релігійні символи в українській апокрифічній легенді (на прикладі образу апостола Петра) // Актуальні проблеми слов'янської філології: лінгвістика і літературознавство. Міжвузівський збірник наукових статей. – К., 2008. – Вип. 16: Лінгвістика і літературознавство. – С. 130-137.

43. Агресія як іманентна складова української народної чарівної казки // Літературознавчі студії. Вип. 19. – Ч. 1. – К., 2007. – С. 66-69.

44. Дидактична функція насилля в народній казці (на матеріалах записів П. Іванова кінця XIX ст.) // Українознавство – К.: “Рада”, 2007. – № 2. – С. 110-113.

45. Етнічні стереотипи в українській народній соціально-побутовій казці та в анекдоті (на матеріалах фольклорних збірників XIX ст.) // Філологічні науки. Збірник наукових праць: Частина 1. – Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2007. – С. 88-94.

Презентації

Якщо доречно (список, до 300 знаків)

Проекти

Список (починати з останнього)

Конференції	Всеукраїнській науковій конференції «Літературно-мистецька генерація кін. XIX – поч. XX ст. Родина Рильських» (Київ, 2011), I Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми функціонування мови і літератури в сучасному поліетнічному суспільстві» (Мелітополь – Мозир – Калуга, 2012), Єдинадесяти національні славістичні читання. 19-22 април 2012 г. «Време и история в славянските езици, литература и култура» (Софія, 2012), Міжнародна наукова конференція «Проблеми культурної ідентичності в ситуації сучасного діалогу культур» (Острогоз, 2012), Шості всеукраїнські наукові фольклористичні читання (Київ, 2012), Третя міжнародна наукова конференція «Теоретические проблемы этнической и кросскультурной психологии» (Смоленск, 2012), Міжнародна наукова конференція «Сучасна філологія: парадигми, напрямки, проблеми» (Київ, 2014), Міжнародна наукова конференція «Культурно-інтелектуальна складова цивілізаційного поступу українства» (Київ, 2014); Міжнародна наукова конференція «Українство в контексті світових цивілізаційних процесів» (Київ, 2015); Міжнародна науково-практична конференція «Дев'ять всеукраїнські наукові фольклористичні читання, присвячені професору Лідії Дунаєвській» (Київ, 2016) та ін.
Семінари	Якщо доречно (список, починати з останнього, до 1000 знаків)
Премії та нагороди	Список (починати з останньої)
Членство в організаціях	Якщо доречно (список, до 500 знаків)
Посилання	Якщо доречно (до 300 знаків)
Цитування	h-index: 1
Сертифікати	Підвищення кваліфікації «Інноватика у викладанні української мови як іноземної» (Навчально-науковий інститут неперервної освіти Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова), 10 вересня - 28 вересня 2018.
	Підвищення кваліфікації НПП з ділової та професійної англійської мови метою дикти викладання англійською мовою (Навчально-науковий інститут післядипломної освіти НУБіП України), 02 березня - 30 жовтня 2015.
	Підвищення кваліфікації з академічного письма англійською мовою для лінгвістів “English Research Writing in Linguistics” у Центрі післядипломної освіти та екстернату (Київський національний лінгвістичний університет), 22 червня -30 червня 2015

ДОДАТКИ (за бажанням, посилання на матеріали розміщені у відкритому доступі)

Найменування	Посилання
Дипломи	
Сертифікати	
Публікації	
Проекти	
Дослідження	

Голова Науково-методичної ради

В.А.Бугров

2008 Науково-дослідна робота «ДОСЛІДЖЕННЯ ГЕНДЕРНОЇ СТРАТИФІКАЦІЇ СІЛЬСЬКОЇ МОЛОДІ» (№ держреєстрації 010U001982) Молодший науковий співробітник,

